

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 35»**

Ставропольский край, Шпаковский район, г. Михайловск ул. Ленина, 206
тел./ факс 8-865-53 5-57-02 E-mail svetlanagudim19754@mail.ru
ОКПО 43369282 ОГРН 1202600001670 ИНН/КПП 2623030977/262301001

**Доклад
на МО педагогов - психологов
дошкольных образовательных организаций Шпаковского
муниципального округа**

«Игротерапия для детей и родителей»

Подготовил:
педагог - психолог
высшей кв. категории
Ступина Н.Н.
МБДОУ «Детский сад № 35»
Дата: 29.02.2024 г.

Здравствуйте, уважаемые коллеги !

В наше время одним из основных запросов родителей, является интеллектуальное развитие ребёнка. В результате дети больше знают, но все реже восхищаются и удивляются, сопереживают.

Эпоха средств массовой информации существенно преобразует не только психологию взрослого человека, но и негативно влияет на становление психики детей. Компьютер, телевизор, телефон, видео уже прочно входят в жизнь малышей, заменяя бабушкины сказки, мамины колыбельные песенки, разговоры с отцом.

Большинство дошкольников не умеют общаться со сверстниками и взрослыми. Столкнувшись с этой проблемой, у меня возникли вопросы, связанные с развитием эмоциональной сферы ребёнка, с поиском новых эффективных методов и приёмов, способствующих улучшению психического здоровья дошкольников.

Поиски меня привели к такому методу как игротерапия.

Мы сегодня разобрались, что из себя представляет этот метод.

И, считаю одной из наших задач, разъяснить и научить родителей играть со своими детьми. Необходимо довести до родителей, что игра чрезвычайно важна для психического развития ребёнка, что с её помощью ребёнок сохраняет психическое здоровье, готовится к взрослой жизни. Мы знаем, что игра в дошкольном возрасте является ведущим видом деятельности, она и явилась одним из наиболее эффективных и доступных способов формирования способностей дошкольников.

Игровая деятельность помогает ребёнку приобретать навыки в разных видах деятельности, усваивать социальные нормы поведения, улучшать физическое и эмоциональное состояние, избавиться от психических травм, позволяя пережить болезненные для психики обстоятельства в упрощённой форме.

Родители должны понимать, что Игротерапия - это метод лечебного воздействия на детей и взрослых, страдающих эмоциональными нарушениями, страхами, неврозами и т.п. В основе различных методик, определяемых этим понятием, лежит признание игры важным в развитии личности.

Игротерапия – метод, использующий игровую форму для коррекции эмоциональных нарушений и совершенствования взаимоотношений с окружающим миром. Этот метод использует игры для выявления проблем и заключения правильных выводов и решений в воспитательных, образовательных целях, и для общей корректировки поведения детей. Она идеально подходит для всех возрастных категорий, независимо от того, чьи проблемы нужно разобрать и попробовать решить, ребёнка или взрослого.

Педагоги призывают взрослых «Играйте вместе – это оздоравливает взаимоотношения».

Через игру даётся выход внутренним конфликтам и сильным эмоциям, помогает понять собственные чувства и переживания, способствует повышению самооценки.

Цель использования игровой терапии - не менять и не переделывать ребёнка, не учить его каким-то специальным поведенческим навыкам, а дать возможность «прожить» в игре волнующие его ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого.

Задачи игровой терапии: коррекция поведенческих проблем, снятие повышенной тревожности, развитие позитивной Я-концепции, обретение веры в себя, овладение чувством контроля.

Игротерапия детско-родительских отношений ориентирована на решение социальных, эмоциональных и поведенческих проблем детей. В ролевой игре ребёнок испытывает двойственное переживание: он «лепит образ», преобразуя самого себя и, глядя на это как бы со стороны, радуется изменению в игре, вместе с тем обнаруживая определённые отношения к своему персонажу.

В игре лучше всего создаётся безопасная обстановка для общения независимо от характера и возраста. Совместная весёлая игра может совершенно неожиданно перейти в наполненную ощущением праздника жизнь. Играя вместе, дети убеждаются, что у них надёжные тылы (понимающие и любящие родители). У детей появляется искреннее желание сотрудничать со взрослыми и ровесниками и рождается вера в то, что в этом существует определённый порядок, некие правила игры, благодаря которым многое в жизни становится возможным.

Родители учатся воспринимать своих детей адекватно их возрасту: у них меняется представление о своём ребёнке, расширяется палитра воспитательных приёмов, которые потом апробируются в повседневной жизни. Как правило, при деструктивных отношениях в семье, родители проецируют на своих детей чувство страха, злости, протеста, беспомощности, игротерапия же даёт возможность распознать родителям собственные проекции, благодаря чему меняется отношение к ребёнку.

В процессе игры имеется возможность дать понять родителям, что такое уважение к себе как к личности и что право на уважение имеет всякий человек, даже если он совсем маленький.

В моей работе, после проведённой консультации с родителями, в предложенных им рекомендациях поиграть с детьми в ту или иную игру, они начинают по-другому воспринимать и ощущать неудачи и радости, учатся сотрудничать с ребёнком. Здесь отрабатываются навыки общения и продуктивные формы проявления детской и родительской агрессивности, формируется культура общения.

Всё это естественным образом переносится за пределы группы, в реальную жизнь.

Таким образом, игротерапия обладает явными преимуществами перед другими средствами коррекции детско-родительских отношений:

- во-первых, игра помогает создать безопасную дистанцию, побуждающую членов семьи стать более откровенными;
- во-вторых, создаёт высокий уровень доверия участников друг другу;
- в-третьих, родители имеют возможность лучше понять чувства ребёнка, а также получить скрытую информацию о символически проявляющихся в игре отношениях ребёнка к ним;
- в-четвёртых, игровое пространство позволяет ребёнку почувствовать себя на равных с родителями.

Я подготовила для вас консультации на тему: «Игротерапия как средство развития познавательных процессов у детей дошкольного возраста» и «Игротерапия для детей и родителей» с которыми вы сможете ознакомить ваших родителей.

Вопросы есть?

Если нет вопросов, спасибо вам за внимание!

Консультация для родителей
(законных представителей)

«Игротерапия для детей и родителей»



Существует множество разных методик психологической помощи детям: игротерапия, сказкотерапия, арт – терапия, песочная терапия и другие. Их эффективность уже давно доказана. Сегодня мы предлагаем родителям освоить некоторые простые игровые техники.

Возможно, детский психолог проведёт игротерапию более профессионально, но польза от занятий, которые проводят сами родители, ещё более очевидна. Ведь при этом меняется не только ребёнок; меняются родители, меняются отношения между детьми и родителями. Когда взрослые играют с детьми, они сами как будто попадают в своё детство, становятся более непосредственными в общении, начинают лучше понимать своих детей.

Игра имеет исключительное значение для психического развития ребёнка. Она позволяет ему сохранять и приобретать психическое здоровье, определяет его отношения с окружающими, готовит к взрослой жизни. Игра помогает ребёнку приобрести определённые навыки в той или иной деятельности, в том числе и в общении, усвоить социальные нормы поведения, повышает жизненный тонус, улучшает эмоциональное и физическое состояние. Игра обладает лечебным действием, избавляет от психотравмы, позволяя пережить травмирующие жизненные обстоятельства в облегчённой форме.

Отправная точка начала игротерапии – это полное принятие индивидуальности ребёнка. Уважайте его желания, не заставляйте его играть насильно, сделайте так, чтобы игра приносила радость. Дозируйте эмоциональную нагрузку на ребёнка, наблюдайте за его самочувствием.

Начинать игровые занятия с ребёнком можно с игр, направленных на улучшение общего психологического самочувствия.

Игры помогают:

1) обеспечить эмоциональную разрядку – снять накопившееся нервное напряжение и зарядить детей и взрослых очередной порцией жизнерадостности и оптимизма;

2) уменьшить страх неожиданного воздействия, нападения, наказания, темноты, замкнутого пространства, одиночества;

3) улучшить гибкость в поведении и способность быстро принимать решения;

4) освоить групповые правила поведения;

5) наладить контакт между родителями и детьми;

6) развить ловкость и координацию движений.

«Пятнашки» Назначается водящий. Он догоняет остальных игроков и «пятнает» их – хлопает рукой по спине, руке или ноге. «Запятнанный» становится водящим. Суть игры в её высоком эмоциональном накале. Водящий может говорить шуточные угрозы: «Сейчас поймаю!», «Догоню!». А игроки могут отвечать: «Не догонишь!», «Я быстрее!». «Пятнашки» всегда вызывают много радости и веселья, помогают объединить семью. Более сложный вариант «Пятнашек» – когда по комнате расставляются препятствия и игроки должны их обходить.

«Жмурки» Водящему плотно завязывают глаза. Игроки бегают вокруг и хлопают в ладоши. Когда водящий обнаруживает участника, он должен его опознать на ощупь. Пойманный, становится водящим.

Другой вариант игры: игроки замирают и стоят на месте, а водящий с завязанными глазами ищет их.

«Полоса препятствий» Необходимо построить полосу препятствий из стульев, коробок, пуфиков, подушек и одеял - горки, тоннели, кочки. Игроки преодолевают препятствия. Можно подбадривать ребёнка словами: «Молодец! Быстрее! Ура!»

Игры, направленные на коррекцию страхов:

«Смелые мыши» Выбирается кот и мышь. Кот спит в домике, мышь бежит и пищит. Кот просыпается и догоняет мышь. Мышь может спрятаться в домике. Затем они меняются ролями.

«Привидение» На ведущего надевается простыня, он становится привидением, бежит за остальными игроками и пугает их громкими криками: «У – у – у...» Тот, кого он поймал, становится ведущим.

«Сова и зайцы» Игру надо проводить в вечернее время, для того чтобы можно было создавать темноту. Свет надо приглушать постепенно. Выбираются сова и зайцы (или заяц). Когда свет включен (день), сова спит, а зайцы скачут. Когда свет выключается (наступает ночь), сова вылетает, ищет зайцев и кричит: «У – у – у». Зайцы замирают. Если сова находит зайца, он становится совой.

Игры, направленные на снятие агрессии:

«Сражение» Игроки бросаются лёгкими предметами (шариками из бумаги, маленькими мягкими игрушками) друг в друга, можно из укрытия. Заканчивается игра перемием и объятиями.

«Злые – добрые кошки»

По очереди превращаемся то в злых, то в добрых кошек. Злые кошки шипят и царапаются (только «понарошку»), добрые кошки ласкаются и мурчат.

«Каратист» На пол кладётся обруч или газета. Каратист становится в обруч (за его края выходить нельзя), делая резкие движения ногами, а зрители подбадривают его: «Сильнее, сильнее!» Интенсивные движения и поддержка зрителей помогают выплеснуть агрессивную энергию.

«Капризная лошадка» Игра способствует коррекции упрямства, негативизма, агрессии. Родитель рассказывает сказку о лошадке, и вместе с ребёнком они сопровождают сказку действиями: *«В одной далёкой стране жила лошадка по имени Лу. Она очень любила брыкаться и капризничать. Мама говорила ей: «Покушай свежей травки, доченька» «Не хочу, не буду», - говорила Лу. Она капризничала и цокала копытцами. Ещё она брыкалась вот так. Когда она вдоволь набрыкалась и наупрямилась, то стала довольной и весёлой. Она весело скакала и ржала: «Иго – го!»».*

Игры, направленные на расслабление и снятие напряжения:

«Снеговики» Родитель и ребёнок превращаются в снеговиков: встают, разводят руки в стороны, надувают щеки и в течение 10 секунд удерживают заданную позу.

Взрослый говорит: «А теперь выглянуло солнышко, его жаркие лучи коснулись снеговика, и он начал таять». Играющие постепенно расслабляются, опускают руки, приседают на корточки и ложатся на пол.

«Буратино» Родитель говорит текст и выполняет движения вместе с ребёнком:

«Представьте, что вы превратились в куклу Буратино. Встаньте прямо и замрите в позе куклы. Всё тело стало твёрдым, как у Буратино.

Напрягите плечи, руки, пальцы, представьте, что они деревянные.

Напрягите ноги и колени, пройдитесь так, словно тело стало деревянным.

Напрягите лицо и шею. Наморщите лоб, сожмите челюсти.

А теперь из кукол превращаемся в людей, расслабляемся и размякаем»

В заключении самое главное - это не то, во что играть, а то, как играть. Самая эффективная психотерапия – это родительская любовь. Почаще обнимайте своего малыша, целуйте, говорите, как сильно вы его любите, какой он хороший и замечательный. Любите, понимайте и растите вместе!

Консультация для родителей

«Игротерапия - как средство развития познавательных процессов у детей дошкольного возраста».

«Игра — это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается удивительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра — это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

В. А. Сухомлинский.

Мы порой не задумываемся какое значение в жизни наших детей имеют игры. Оказывается это самый лучший путь к избавлению от страхов и к умению общаться.

Ещё в 20-е годы прошлого века психотерапевты А. Фрейд, М. Клейн, Г. Хаг-Гельмут называли детскую игру методом лечения, при котором дети развивают свои способности, учатся преодолевать конфликты и неурядицы. Малыш рисуя свой дом, свою семью и таким образом символически высказывает то, что пока ему не удаётся выразить словами – свои страхи, эмоциональное состояние, психологические травмы. А, как известно, первый шаг к решению проблемы – назвать её. Основной, самой доступной и эффективной игровой терапией считается ролевая, а проще говоря – игра в куклы. К примеру, девочка говорит, что эта кукла будет мамой, а вот та – папой. При игре не только опытный врач, но и сам родитель может выяснить, что тревожит ребёнка, что ему нравится, а что – нет. «Мама» с «папой» дружно ходят за ручку – эмоциональная обстановка в семье благоприятная; куклы дерутся или ребёнок не желает с ними дружить – уже наличие конфликта. Строя свой собственный домик, ребёнок подсказывает те вещи, которых ему не хватает в реальности, или говорит о своих страхах и комплексах.

Мало выяснить проблему с помощью игровой терапии, можно подсказать крохе правильное поведение. В то же время в таких занятиях игротерапии происходит выход накопившейся агрессии, которую ребёнок постепенно учится контролировать. Знаменитые «Гуси-лебеди», «Казачьи разбойники» или «Стрелялки» дают возможность выхода негатива. Ребёнок оказывается в роли доброго героя, а потом и злого, учась сопереживать и понимать оппонента. Во-вторых, участвуя в активных событиях, малыш учится с помощью игры общению. "Это начало умения общаться, воспринимать в игре других ребят и расширять свой объективный мир" (М. Панфилова «Игротерапия общения» (ресурсы интернета).

Термин «игровая терапия» был предложен именно **Мелани Кляйн**.

Игротерапию одной из первых стала применять Анна Фрейд в работе с детьми, пережившими бомбёжки Лондона во время второй мировой войны. Если ребёнок имел возможность выразить в игре свои переживания, то он

освобождался от страха, и пережитое не развивалось в психологическую травму.

3. Фрейд обнаружил, что игра является важным фактором становления эмоционального контакта с ребёнком и служит тем средством, которое делает самовыражение ребёнка свободным.

Вслед за А. Фрейд Германа Гуг-Гельмут стала одним из первых терапевтов, утверждающих, что игра является наиболее ответственным моментом в психоанализе ребенка, и предложившая детям, с которыми проводилась игротерапия, игрушки для того, чтобы они могли выразить себя. Хотя хронологически ее работа предшествует работам А. Фрейда и М. Кляйн, она не сформулировала какого-либо определенного подхода и использовала игровые материалы только с детьми старше 6 лет. Тем не менее она привлекла внимание к тому, как трудно применять методы, используемые в терапии со взрослыми в работе с детьми.

В современной отечественной науке технологии использования элементов игротерапии представлены в исследованиях А. В. Захарова, М. И. Чистяковой, М. Э. Вайнер, Г. А. Широковой, Л. Костиной.

Термин «**игротерапия**» предполагает наличие некоторой деятельности, которую можно считать игрой.

Игротерапия выполняет следующие функции:

- 1. коммуникативную - установление эмоционального контакта, объединение детей в коллектив;**
- 2. релаксационную - снятие эмоционального напряжения, вызванного нагрузкой на нервную систему;**
- 3. воспитательную - психотренинг и психокоррекция проявлений личности в игровых моделях жизненных ситуаций;**
- 4. развивающую - развитие психических процессов и функций (памяти, внимания, восприятия и т. д., двигательной сферы;**
- 5. обучающую - обогащение информацией об окружающем мире.**

Посредством игры мы решаем следующие коррекционно-воспитательные задачи:

- 1. Развитие познавательной сферы ребёнка.**
- 2. Развитие эмоционально-волевой сферы.**
- 3. Формирование коммуникативных навыков.**
- 4. Формирование навыков культурного поведения.**
- 5. Обогащение представление об окружающем мире,**
- 6. Развитие двигательной сферы, в том числе мелкой моторики.**
- 7. Избавление от страхов и отрицательных эмоций.**

Подвижные игры служат средством коррекции моторных нарушений, так как большинство таких детей имеет двигательные нарушения.

Дидактические игры - одно из средств развития познавательной деятельности ребёнка с нарушением интеллекта. В ходе их дети знакомятся со свойствами и качествами предметов, способами взаимодействия с ними,

уточняют сведения об окружающем мире, развивают наблюдательность, внимание, память, мышление, речь.

В сюжетных и ролевых играх дети при помощи взятых на себя ролей воспроизводят жизнь взрослых людей, их взаимоотношения, их деятельность. Это способствует совершенствованию ощущения и восприятия, развитию мышления, воображения. Дети берут на себя роли (т. е. представляют себя другим лицом, совершают действия, диктуемые логикой роли, и тормозят действия, противоречащие ей. Это способствует развитию воображения, тренирует волю, в результате чего дети приобретают навыки произвольного поведения в совместной деятельности. В ходе игры ребёнок познает мир и усваивает общественный опыт, у него воспитывается стремление к учению, к различным видам труда, умение и желание трудиться, а также моральные чувства и качества. Ребёнок усваивает правила общественного поведения, овладевает нормами поведения в быту и общественных местах.

Театрализованные игры - это разновидность сюжетно-ролевых игр, однако, они развиваются по заранее подготовленному сценарию, в основе которого - содержание сказки, рассказа. Эти игры требуют от педагога режиссирования, а от ребёнка - проговаривания реплик. Тут необходимы и выразительные интонации, типичные для определённого образа, характеризующие его поступки и поведение, и соответствующая мимика, дополняющая игру голоса. Для детей с нарушением интеллекта конструктивные игры служат средством развития восприятия формы, объёма, размеров различных предметов.

В ходе конструктивных игр у ребят развивается пространственная ориентация, а так же мелкая моторика.

Начинать игровые занятия с ребёнком можно с игр, направленных на улучшение общего психологического самочувствия. Посмотрим, в чём могут помочь эти игры:

- обеспечить эмоциональную разрядку – снять накопившееся нервное напряжение и зарядить детей и взрослых очередной порцией жизнерадостности и оптимизма;
- уменьшить страх неожиданного воздействия, нападения, наказания, темноты, замкнутого пространства, одиночества;
- улучшить гибкость в поведении и способность быстро принимать решения;
- освоить групповые правила поведения;
- наладить контакт между родителями и детьми;
- развить ловкость и координацию движений.

В игротерапии существует самые разнообразные игры для детей – одни развивают память, другие коммуникативные качества детей, третьи направлены на развитие эмоционально-волевых качеств. В этом множестве существуют ещё игры, развивающие нравственные качества детей.

А теперь рассмотрим следующие игры:

«Копилка добрых дел».

Описание игры.

Вырежьте из цветной бумаги кружочки или сердечки. Предложите ребёнку положить в «копилку» столько кружочков (сердечек, сколько добрых дел он сегодня совершил. А также можно предложить родителям, пусть в конце каждого дня их ребёнок положит в «копилку» столько кружочков, сколько добрых дел он совершил за каждый день. Если ребёнок затрудняется, помогите ему найти это доброе дело даже в малейших положительных поступках. Такая игра будет стимулом у детей совершать что-то хорошее.

«Выбрасываем злость»

Описание игры. Дайте ребёнку чёрные тучки или тёмные кляксы, предложите сложить их в мешок. При этом побуждайте ребёнка рассказать, какие плохие поступки были у него сегодня. Договоритесь с ребёнком, что вы складываете вашу злость, обиду или другую отрицательную эмоцию в этот мешок и идёте выбрасывать её.

«Ласковые имена»

Описание игры.

Игра коллективная, воспитывающая доброжелательное отношение одного ребёнка к другому. Игроки должны встать в круг. Один из участников бросает мяч другому, называя его ласково по имени. Например: Серёженька, Богданчик, Олечка и т. д. Второй игрок бросает следующему. Выигрывает тот, кто назвал больше ласковых имён.

Отправная точка начала игротерапии – это полное принятие индивидуальности ребёнка. Уважайте его желания, не заставляйте его играть насильно, сделайте так, чтобы игра приносила радость.

Используемая литература:

Запорожец И. Ю. Психолого – педагогические гостиные в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 72 с.

Панфилова М. А. Игротерапия общения. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2002. – 160 с.

Фридман Л. М. Психология воспитания. Книга для всех, кто любит детей. – М.: ТЦ «Сфера», 2000. – 208 с.

Чиркова С. В. Родительские собрания в детском саду. – М.: «ВАКО», 2011. – 256 с.