

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ДЕТСКИЙ САД № 35»

Ставропольский край, Шпаковский район, г. Михайловск, ул. Ленина, 206.

Тел/факс 8(86553) 5-57-02, эл. почта – svetlanagudim19754@mail.ru,

официальный сайт <https://ds35.stv.prosadiki.ru/>

ОКПО 43369282 ОГРН 1202600001670 ИНН/КПП 2623030977/262301001

Консультация для воспитателей

«Пальчиковые игры и упражнения Железных»

Подготовил:

учитель- логопед

высшей кв. категории

Еременко Н.И.

МБДОУ «Детский сад № 35»

Дата: 24.04.2024 г.

Отец и дочь – Железновы Сергей Станиславович и Екатерина Сергеевна являются авторами программы и методических разработок раннего музыкального развития «Музыка с мамой».

Играя в пальчиковые игры Железновых, ребенок получает разнообразные сенсорные впечатления, он учится сосредотачиваться на конкретном занятии, развивает внимательность.

Персонажи пальчиковых игр Железновой – это зайчик и коза, паучок и бабочка, солнышко и дождик – нравятся ребятам с полутора – двух лет. Они учат малыша счету, помогаю лучше осознать понятия ниже и выше, снизу и сверху, лево и право.

Пальчиковые игры готовят малыша к счёту, в других - ребёнок должен действовать, используя обе руки, что помогает лучше осознать понятия выше и ниже, сверху и снизу, право и лево. Игры, в которых малыш ловит или гладит руку взрослого или другого ребёнка, хлопает его по руке, или загибает пальцы партнёра по игре важны для формирования чувства уверенности у ребёнка. Произносить тексты пальчиковых игр взрослый должен максимально выразительно: то повышая, то понижая голос, делая паузы, подчёркивая отдельные слова, а движения выполнять синхронно с текстом или в паузах. Малышам трудно проговаривать текст, им достаточно выполнять движения вместе со взрослым или с его помощью. Для некоторых игр можно надевать на пальчики бумажные колпачки или рисовать на подушечках пальцев глазки и ротик. Пальчиковые игры побуждают малышей к творчеству, и в том случае, когда ребёнок придумывает к текстам свои, пусть даже не очень удачные движения, его следует хвалить и, если возможно, показать свои творческие достижения, например, папе или бабушке. Наибольшее внимание ребёнка привлекают пальчиковые игры с пением. Синтез движения, речи и музыки радует малышей и позволяет проводить занятия наиболее эффективно. Вы можете пропевать предложенные тексты на любую подходящую мелодию.

Приступая к работе, следует помнить о следующих **принципах проведения занятий**:

- Перед игрой с ребёнком необходимо обсудить её содержание, при этом сразу отрабатывая необходимые жесты, комбинации пальцев, движения. Это позволит не только подготовить малыша к правильному выполнению упражнения, но и создаст необходимый эмоциональный настрой.
- Выполнять упражнение следует вместе с ребёнком, при этом демонстрируя собственную увлечённость игрой.
- При повторных проведениях игры дети нередко начинают произносить текст частично (особенно начало и окончание фраз). Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движением.

- Выбрав два или три упражнения, постепенно заменяйте их новыми. Наиболее понравившиеся игры можете оставить в своём репертуаре и возвращаться к ним по желанию малыша.
- Не ставьте перед ребёнком несколько сложных задач сразу (к примеру, показывать движения и произносить текст). Объем внимания у детей ограничен, и невыполнимая задача может "отбить" интерес к игре.
- Никогда не принуждайте. Попробуйте разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидировать их (например, изменив задание) или поменяйте игру.
- Стимулируйте подпевание детей, "не замечайте", если они поначалу делают что-то неправильно, поощряйте успехи.

Паучок (музыкальное сопровождение)

Паучок ходил по ветке, *Руки скрещены; пальцы каждой руки «бегут» по предплечью*

А за ним ходили детки. *а затем по плечу другой руки.*

Дождик с неба вдруг полил, *Кисти свободно опущены, выполняем стряхивающее движение*

Паучков на землю смыл. *Хлопок ладонями по столу/коленям.*

Солнце стало пригревать, *Ладони боковыми сторонами прижаты друг к другу, пальцы растопырены, качаем руками (солнышко светит)*

Паучок ползёт опять, *Действия аналогичны первоначальному*

А за ним ползут все детки, *«Паучки» ползают на голове.*

Чтобы погулять на ветке.

Пчелки (музыкальное сопровождение)

Домик маленький на ёлке, *Одна из рук стоит на столе, опираясь на локоть, пальцы растопырены (ёлка)* *На второй руке пальцы смыкаются в кольцо (улей). «Улей» прижат к «ёлке»*

Дом для пчёл, а где же пчёлки? *Ребенок заглядывают в «улей».*

Надо в дом постучать, *Сжимаем кулачки. Стучим кулаками друг о друга, чередуя руки.*

Раз, два, три, четыре, пять.

Я стучу, стучу по ёлке,

Где же, где же эти пчёлки? *Разводим руками, растопыриваем пальцы и шевелим ими*

Стали вдруг вылетать: *(пчёлки летают).*

Раз, два, три, четыре, пять!

Червячки (музыкальное сопровождение)

Раз, два, три, четыре, пять, *Ладони лежат на коленях или на столе.*

Червячки пошли гулять. *Пальцы, сгибая, подтягиваем к себе ладонь*

Раз, два, три, четыре, пять,
Червячки пошли гулять.
Вдруг ворона подбегает,
качаем ими вверх и вниз.
Головой она кивает,
Каркает: «Вот и обед!»
вниз, а остальные вверх.
Глядь — а червячков уж нет!
к груди

(движение ползущей гусеницы)

Складываем пальцы щепоткой,

Раскрываем ладонь, отводя большой палец

Сжимаем кулачки, прижимая их

Пять утят (музыкальное сопровождение)

Пять утят плывут вперёд,
столе, опираясь на локоть.
На берегу их мама ждёт,
утята.

Одна из рук — «мама утка» — стоит на

Пальцы сложены щепоткой. Вторая рука —

Но только четверо утят
направлению к «утке».

Выполняем волнообразные движения по

Вернулись к мамочке назад.
соответствует количеству утят

Количество разогнутых пальцев

Четверо утят плывут...

(постепенно пальцы загибаются).

Трое утят плывут...

Двое утят плывут...

Вот один плывёт вперёд,

На берегу его мама ждёт,

«киваем» кистью руки («мамой-уткой»).

И сразу пятеро утят

Вернулись к мамочке назад.

Ветер (музыкальное сопровождение)

Ветер дует, задувает,
прижаты друг к другу

Руки стоят на столе, опираясь на локти. Кисти

Пальму в стороны качает.
пальмы).

основаниями, пальцы растопырены (крона

Ветер дует, задувает,
не поднимать локти.

Раскачиваем руками в разные стороны, стараясь

Пальму в стороны качает.

А под пальмой краб сидит
боковыми частями.

Ладони лежат на столе, прижаты друг к другу

И клешнями шевелит.

Пальцы рук согнуты, растопырены

(клешни). Шевелим ими.

А под пальмой краб сидит

И клешнями шевелит.

Чайка над водой летает

остальные пальцы сжаты,
воздухе.

Ладони соединены большими пальцами,

разведены в стороны (крылья); «машем» ими в

И за рыбками ныряет.

Чайка над водой летает

Ладони сомкнуты и чуть округлены; выполняем

волнообразные движения.

И за рыбками ныряет.

А под пальмой краб сидит *Ладони лежат на столе, прижаты друг к другу боковыми частями.*

И клешнями шевелит.

Пальцы рук согнуты, растопырены (клешни).

Шевелим ими.

А под пальмой краб сидит

И клешнями шевелит.

Под водой на глубине

Ладони основаниями прижаты друг к другу;

пальцы согнуты (зубы).

Крокодил лежит на дне.

Лёжа на тыльной стороне одной из

рук,

Под водой на глубине

«открываем и закрываем рот»

крокодила.

Крокодил лежит на дне.

А под пальмой краб сидит

Ладони лежат на столе, прижаты друг к другу

боковыми частями.

И клешнями шевелит.

Пальцы рук согнуты, растопырены

(клешни). Шевелим ими.

А под пальмой краб сидит

Ладони лежат на столе, прижаты друг к другу

боковыми частями.

И клешнями шевелит.

Пальцы рук согнуты, растопырены

(клешни). Шевелим ими.

Улитка (музыкальное сопровождение)

Одна из рук — «цветочек». Она стоит на столе, опираясь на локоть.

Пальцы полусогнуты, растопырены. Ладонка — чашечка цветка.

В домике она сидит, Вторая рука — улитка. Большой, средний и безымянный пальцы

Рожки высунув, молчит. соприкасаются кончиками. Указательный и мизинец вытянуты вперёд (рога улитки).

Вот улиточка ползёт

«Улитка» раскачивается из стороны в

сторону.

Потихонечку вперёд.

Ползёт вперёд по столу.

На цветочек заползёт,

«Улитка» заползает на «цветочек».

Лепесточки погрызёт.

«Улитка» поочерёдно обхватывает пальцы («лепесточки») второй руки («цветочка»).

Рожки в голову втянула,

Рука («улитка») сворачивается в кулак

(«втягивает рожки»).

В домик спряталась, заснула.

Вторая рука («цветочек») закрывается, пряча «улитку» в «бутоне».

Рыбки (музыкальное сопровождение)

Пять маленьких рыбок

Ладони сомкнуты, чуть

округлены.

Играли в реке,

Выполняем волнообразные движения

в воздухе.

Лежало большое
их с боку на бок.

Руки прижаты друг к другу; переворачиваем

Бревно на песке,

И рыбка сказала: *Ладони сомкнуты, чуть округлены. Выполняем ими «ныряющее» движение.*

“Нырять здесь легко!”

Вторая сказала:

“Ведь здесь глубоко”.

Качаем сомкнутыми ладонями

(отрицательный жест).

А третья сказала:

“Мне хочется спать!” *Ладони поворачиваем на тыльную сторону одной из рук (рыбка спит).*

Четвёртая стала

Быстро качаем ладонями (дрожь).

Чуть-чуть замерзать.

А пятая крикнула:

Запястья соединены; ладони раскрываются и

соединяются (рот).

“Здесь крокодил!

Плывите скорей, *Быстрые волнообразные движения сомкнутыми ладонями (рыбки уплывают).*

Чтобы не проглотил!”

Часы (музыкальное сопровождение)

Мышь полезла в первый раз *Перебираем пальчиками ("бежим") от коленок до макушки*

Посмотреть, который час.

Вдруг часы сказали: “Бом!”,

Один хлопок над головой

Мышь скатилась кувырком.

Руки "скатываются" вдоль

туловища вниз

Мышь полезла второй раз

Перебираем пальчиками ("бежим") от

коленок до макушки

Посмотреть, который час.

Вдруг часы сказали: “Бом, бом!

Два хлопка

Мышь скатилась кувырком.

Руки "скатываются" вдоль

туловища вниз

Мышь полезла в третий раз

Перебираем пальчиками ("бежим") от

коленок до макушки

Посмотреть, который час.

Вдруг часы сказали: “Бом, бом, бом!”

Три хлопка

Мышь скатилась кувырком.

Руки "скатываются" вдоль

туловища вниз

Перчатка (музыкальное сопровождение)

Весёлая мышка

Раскрываем ладошку, пальцы растопырены

(перчатка).

Перчатку нашла,

Поворачиваем руки то ладонью, то тыльной

стороной вверх.

Гнездо в ней устроив,
Мышат позвала.
жест)

Складываем ладоши "ковшом"
Сгибаем - разгибаем пальцы ("зовущий")

Им корочку хлеба
Дала покусать, *Кончиком большого пальца поочерёдно стучим по кончикам остальных пальчиков.*
Отшлепала всех
Большим пальцем "шлёпаем"
остальные

и отправила спать.
(спим) *Ладони прижимаем друг к другу, кладем под щеку*

Весёлая мышка
(перчатка). *Раскрываем ладошку, пальцы растопырены*

Перчатку нашла,
сторонай вверх. *Поворачиваем руки то ладонью, то тыльной*

Гнездо в ней устроив,
Мышат позвала.
жест) *Складываем ладоши "ковшом"*
Сгибаем - разгибаем пальцы ("зовущий")

Им корочку хлеба *Кончиком большого пальца поочерёдно стучим по кончикам остальных*

Дала покусать, *пальчиков.*

Погладила всех *Большим пальцем гладим ("шлёпаем") остальные (скользящим движением от мизинца к указательному*

и отправила спать.
(спим) *Ладони прижимаем друг к другу, кладем под щеку*

Котятa (музыкальное сопровождение)

Ладошки складываем, пальцы прижимаем друг к другу. Локти опираются о стол.

У кошечки нашей есть десять котят,
разъединяя их

Покачиваем руками, не

Сейчас все котятa по парам стоят:

Два толстых, два ловких,
пальцами друг о друга

Постукиваем соответствующими

Два длинных, два хитрых,

Два маленьких самых

И самых красивых.

У жирафов (музыкальное сопровождение)

У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде.
ладонями

Хлопаем по всему телу

У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде.

На лбу, ушах, на шее, на локтях,
дотрагиваемся

Обоими указательными пальцами

На носках, на животах, на коленях и носках.
частей тела

до соответствующих

У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде. *Щипаем себя, как бы собирая складки*

У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде.

На лбу, ушах, на шее, на локтях,
пальцами дотрагиваемся

Обоими указательными

На носках, на животах, на коленях и носках.
частей тела

до соответствующих

У котятков шерстка, шерстка, шерстка, шерсточка везде.
себя,

Поглаживаем

У котятков шерстка, шерстка, шерстка, шерсточка везде.
разглаживая шерстку

как бы

На лбу, ушах, на шее, на локтях,
дотрагиваемся

Обоими указательными пальцами

На носках, на животах, на коленях и носках.
соответствующих частей тела

до

А у зебры есть полоски, есть полосочки везде. Проводим ребрами ладони по телу
А у зебры есть полоски, есть полосочки
везде.

(рисуем полосочки)

На лбу, ушах, на шее, на локтях,
пальцами дотрагиваемся

Обоими указательными

На носках, на животах, на коленях и носках.
частей тел

до соответствующих

Поросята (музыкальное сопровождение)

Пальцы рук растопырены; поочередно "идём" по столу или коленкам
каждым из пальчиков.

Этот толстый поросёнок целый день хвостом вилял,

Мизинцы

Этот толстый поросёнок спинку об забор
чесал.

Безымянные

Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросёнок я люблю

"Фонарики"

Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросёнок я люблю
разжимаем кулачки

Сжимаем и

Этот толстый поросёнок носом землю ковырял,

Средние

Этот толстый поросёнок что-то сам
нарисовал.

Указательные

Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросёнок я люблю
разжимаем кулачки

Сжимаем и

Этот толстый поросёнок - лежебока и нахал,

Большие

Захотел спать в серединке и всех братьев растолкал.
кулак, большой палец зажимаем внутрь.

Руку сжимаем в

Два козлика (музыкальное сопровождение)

Как-то раз к кому-то в гости
пальцами средние и безымянные

На обеих ручках прижимаем большими

Шёл козлёнок через мостик,
сближаем руки

Держим кисти горизонтально,

А навстречу шёл другой,

Возвращался он домой.

Два рогатых глупых братца
соединяем руки с размаха.

На первый слог каждой строчки

Стали на мосту бодаться,

Не желая уступить
И другого пропустить.
Долго козлики сражались,
Разбегались и толкались.
Вот с разбега лбами - бух!
ладоши
И с моста в водичку - плюх!

На слово "бух" - хлопаем в

Роняем руки на колени.

Зайцы (музыкальное сопровождение)

Десять серых зайцев *Руки лежат на столе или коленях, пальцы расслаблены.*
Дремали под кустом,
И двое вдруг сказали: *В соответствии с текстом приподнимаем поочерёдно пару одноимённых "Вон человек с ружьём" пальцев, начиная с больших.)*
Двое закричали:
"Давайте убежим!",
Двое прошептали
"Давайте помолчим!",
Двое предложили:
"Мы спрячемся в кустах!"
А двое вдруг спросили:
"Он может сделать "Бах"?"
"Бах" - выстрелил охотник,
Нажав ружья курок,
коленям
И десять серых зайцев
Пустились наутёк.

Хлопаем в ладоши

Бежим пальчиками по столу или

Разминка (музыкальное сопровождение)

Выполняем подражательные движения в соответствии с текстом.

Головами покиваем,
Носиками помотаем,
А зубами постучим
И немножко помолчим. *Прижимаем указательные пальцы к губам*
Плечиками мы покрутим
И про ручки не забудем.
Пальчиками потрясём
И немножко отдохнём. *Наклонившись вниз, качаем расслабленными руками*
руками
Мы ногами поболтаем
И чуть-чуть поприседаем,
Ножку ножкой подобьём
И сначала всё начнём. *Подпрыгиваем на месте в ритме текста*
Далее темп ускоряется

Жучок

Этот маленький жучок
По земле гуляет,

Перебираем пальцами по ступням

Листик сладенький найдёт
И его кусает.
Чтоб ещё листочек съесть,
ступней до коленей)
Хочет он повыше влезть.
Этот маленький жучок
По траве гуляет...
Этот маленький жучок
По кустам гуляет...
Этот маленький жучок
Выше залезает,
Вот он ямочку нашёл,
шеи
Лёг и отдыхает.
Он не будет вас кусать,
Хочет он чуть-чуть поспать.

Серенький козел

Как- то серенький козёл
приставлены ко лбу.
В огород поесть зашёл.
Посмотрел по сторонам -
другую сторону
Есть еда и здесь и там.
Под копытами - трава,
А над головой - листва.
Наклонись - капусту кушай,
А вверху - большие груши.
Сзади огурцы растут,
Впереди кусты цветут,
Слева - молодой лучок,
Справа - вкусный кабачок.
Здесь - сто ягодок, там - двести,
Козлик крутится на месте.
И, пока он выбирал,
Пёс его в сарай прогнал.

Змейка (музыкальное сопровождение)

Посмотрите-ка, друзья,
щепоть. Руки взрослого
У меня живёт змея
вращаем кистью руки.
По дивану, по коврам
движения. "Змея" ползёт по
там.
дорожке, первый палец отведён вниз (рот).
Хоть и нет у змейки ножек,
постепенно ускоряя темп

Очень быстро по дорожке,
текстом).

Щипаем ступни
Перебираем пальчиками по ногам (со

Перебираем пальцами по коленям

Перебираем пальцами по животу

Перебираем пальцами по груди
"Жучок заползает" в ямочку на плече у

Пальчики сжимаем в кулаки.

Опускаем голову вниз, глаза закрываем.

Указательные пальцы выпрямлены, пальцы

Идём вперёд
Поворачиваемся то в одну, то в

Опускаем подбородок
Поднимаем подбородок вверх
Наклоняемся вниз
Встаём на носочки, тянемся вверх
Поворачиваемся назад
Возвращаемся обратно

Полуобороты вправо-влево
Наклоны вправо-влево
Крутимся

Наклонив голову, убегаем от "пса"

Одна рука - "змея". Пальцы сомкнуты в

или другого ребёнка - "дорожка". Медленно

Выполняем рукой медленные волнообразные
Может ползает тут и
дорожке, первый палец отведён вниз (рот).

Сначала ползет медленно, а потом

(в соответствии с произносимым

Широко открыв свой рот
Крутим кистью руки

(Пальцы вновь сомкнуты в щепоть.

За лягушками ползёт.
Нет у этой змейки глаз
И поймала в этот раз
рукой

(как бы оглядываясь)

Не лягушек, не стрекоз,
А ребёночка за нос.
по игре

Волнообразные движения

"Змея" хватает за нос партнёра

Дом (музыкальное сопровождение)

Я хочу построить дом,
Чтоб окошко было в нём,
сомкнуты в "окошко".
Чтоб у дома дверь была,
боковыми частями

Руки над головой "домиком"

Руки перед глазами. Концы пальцев рук

Ладони повернуты к себе, сомкнуты

Рядом чтоб сосна росла
вверх
Чтоб вокруг забор стоял,
соединены.

Пальцы растопырены. Руки тянем

Руки перед собой кольцом, пальцы

Пёс ворота охранял.
от других пальцев

Одна рука "пёс", мизинец отсоединить

Чтоб на травке жил жучок
второй руки

Одна рука согнута в локте, пальцы

Бегал быстрый паучок
от локтя к кисти
Солнце было,

перебирающими движениями «бегут»

Скрестить кисти рук, пальцы

растопырены

"Стряхивающие"

Дождик шёл,
движения

Чтоб тюльпан в саду расцвёл.
смотрят вверх.

Предплечья прижаты. Пальцы-лепестки

Чтоб флажок на доме был
кисть другой руки

Одна рука согнута в локте, на нее ставится

А за домом ежик жил
растопырены, прямые

Делается «замок», пальцы

Мои вещи (музыкальное сопровождение)

Вот это - мой зонтик,
Я в дождь хожу с ним
сгибаем её (зонтик)

Поднимаем правую руку над головой,

Пусть дождь барабанит -
правой (зонтику)

"Барабаним" пальцами левой руки по

Останусь сухим.

А вот моя книжка,
локти согнуты

Прижимаем ладони друг к другу,

Могу почитать,
"книжечкой".

Могу вам картиночки
открыты.

В ней показать.

Вот это - мой мяч,
руки

Очень ловкий, смешной

Его я бросаю

Над головой.

другой руки

А вот мой котёнок,

другой

Я глажу его,

Мурлычет он так

Для меня одного.

Раскрываем ладони

Руки вытягиваем, ладони

Сжимаем кулачок, вращаем кистью

"Мячик прыгает" над головой, ударяясь о ладонь

Поочерёдно гладим одну руку