МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ДЕТСКИЙ САД № 35»

Ставропольский край, Шпаковский район, г. Михайловск, ул. Ленина, 206.

Тел/факс 8(86553) 5-57-02, эл. почта – svetlanagudim19754@mail.ru,

официальный сайт <https://ds35.stv.prosadiki.ru/>

ОКПО 43369282 ОГРН 1202600001670 ИНН/КПП 2623030977/262301001

Мастер-класс:

**«Развитие творческих способностей детей
через художественное экспериментирование»**

Подготовили:

воспитатель

Атюганова С.С.

Смирнова А.М

МБДОУ «Детский сад № 35»

Дата: 17.01.2024 г.

Цель: Повысить уровень профессиональной компетенции участников мастер – класса по развитию творческих способностей дошкольников через поисково-исследовательскую деятельность.

Задачи:

1. Представить педагогам работы из опытно–экспериментальной деятельности.
2. Развивать творческие способности участников мастер-класса.
3. Активизировать самостоятельную работу воспитателей, дать им возможность заимствовать элементы педагогического опыта.

Практическая значимость:

Данный мастер класс может быть интересен педагогам, работающим по теме экспериментирования и поисковой деятельности детей. Педагог, использующий экспериментирование в своей работе, найдет для себя что-то новое, а кто не знаком с этим методом поймёт, насколько это интересное и увлекательное занятие.

Ожидаемый результат: Повысится уровень педагогического опыта по использованию экспериментирования в художественно продуктивной деятельности детей.

Ход работы:

Уважаемые коллеги! Тема нашего мастер – класса «Развитие творческих способностей у детей через художественное экспериментирование».

Ребёнок — это природный исследователь окружающего мира. Мир для него открывается через опыт его личных ощущений, действий, переживаний. Он радуется даже самому маленькому открытию.

Самый лучший вариант для проявления творчества в детском возрасте является художественно деятельность. Она может быть как традиционной, так и не традиционной. По значимости эта деятельность занимает в жизни ребенка второе место после игры. Дети рисуют карандашами, красками, восковыми мелками, лепят из пластилина, глины, соленого теста, мастерят из разных подручных материалов. Такая деятельность является для ребенка естественным и эффективным способом освоения окружающего мира.

В своей работе решила использовать разработки по нетрадиционным техникам рисования, добавив в них метод экспериментирования.

Дети любят всё таинственное, загадочное и необычное. Сегодня мы с вами побудем детьми и отправимся в интересное путешествие, которое озадачит вас и даст возможность самим убедиться на практике в необычных свойствах обычных предметов, явлений, их взаимодействий между собой, понять причину происходящего и приобрести тем самым практический опыт.

Сейчас мы с вами познакомимся с одни из видов нетрадиционной техники рисования пеной (воздушные шарики). Данная техника развивает

фантазию, воображение у детей, творческую инициативу, воспитывает уверенность в себе, в своих творческих возможностях.

Материалы: пекинская капуста, пена для бритья, листы бумаги, стаканчики, салфетки, гуашь, кисти для рисования, ПВА, черная гелиевая ручка-для прорисовки нитки.

Заключительная часть.

В заключении хочется сказать, что деятельность по художественному экспериментированию несёт в себе большие возможности, и учитывает индивидуальные особенности каждого ребёнка. Она даёт толчок для творческого развития, побуждает желание созидать, развивает фантазию, творчество и любознательность. Я считаю, что используя свой накопленный опыт работы по развитию творческих способностей посредством экспериментирования, я помогаю реализовать каждому ребёнку своё индивидуальное творческое начало, сделав первые шаги в мир искусства.

Я хочу пожелать вам успехов в вашей нелёгкой работе и надеюсь, что наш мастер класс поможет вам в этом.